



MULINODIAMLETO TEATRO

laboratori teatrali bambini/ragazzi

PROGRAMMA LABORATORI TEATRALI PER BAMBINI E RAGAZZI

CORPI IN GIOCO

laboratorio teatrale **dai 6 ai 10 anni**

condotto da Beppe Chirico

dal 4 ottobre OGNI MARTEDI dalle 17 alle 19

"Il bambino non è un vaso da riempire, ma un fuoco da accendere".

F. Rabelais

Il Teatro è un gioco, il gioco dei giochi, corpo, mente, sensi tutto è sempre in movimento.

In teatro nulla si spiega, tutto si fa: con il corpo, con le parole, con le storie, con le emozioni...

Non ci si può nascondere, non ci si mostra, ma ci si misura, si sperimenta, si esplora uno spazio, un tempo ricco di stimoli, suoni, gesti, ma senza giudizio. Non si crea uno spazio di competizione, una vetrina di destrezze, ma un luogo di condivisione, un luogo di gioco appunto, dove tutto diventa ricerca, esplorazione, viaggio.

Ogni bambino viene sollecitato ed aiutato all'espressività, soprattutto con i propri mezzi, attraverso varie tecniche tipiche del teatro.

RICREAZIONI

laboratorio teatrale **dagli 11 ai 13 anni**

condotto da Beppe Chirico

dal 4 ottobre OGNI MARTEDI dalle 15 alle 17

"...la creatività è contagiosa, trasmettila" A. Heinstein

Uno dei privilegi dell'essere umano è la sua capacità di essere creativo, che emerge nella prima infanzia e si mantiene poi in diverse maniere per tutta la vita; la capacità creativa

può essere molto sviluppata o, al contrario, può essere un potenziale ancora ampiamente inesplorato.

Il teatro è un veicolo che aiuta a sviluppare il Movimento Creativo, attraverso la Misura con cui ti devi confrontare, per stare con gli altri, per stare da solo, per essere incisivo, forte ma anche dolce, fluido, sottile...

Si imparerà ad ascoltare, a toccare, a sentire, per poi ricreare come un vero artista, una realtà scelta.

Giocando si farà esperienza di relazione, presenza e attenzione, per sé, per gli altri, per le cose e le sensazioni, i sentimenti.

CIRCOstanze

laboratorio di piccolo circo **dagli 8 ai 14 anni**

condotto da Matteo Giorgetti e Davide Carattini

dal 5 ottobre OGNI MERCOLEDI dalle 17.15 alle 19.15

Il gioco di parole "Circo - Stanze" nasce dall'idea e dal fatto che non vuole essere solo un laboratorio di giocoleria, ma una graduale scoperta di ogni "stanza" di questa grande casa che è il CIRCO: giocoleria, equilibrismo, mimo, clown, acrobatica.

Il circo è un mondo fantastico, misterioso ed affascinante che dà ai bambini la possibilità di conoscere e sviluppare le loro capacità a vari livelli: *motoria* (coordinazione oculo-manuale, visione periferica, ambidestrisimo, equilibrio, forza, riflessi e agilità); *psicologica* (concentrazione, intuito, autostima, creatività, controllo dell'emotività, espressività, apprendimento); *relazionale* (fiducia, collaborazione, contatto, lavoro di squadra)

Un laboratorio utile anche per scoprire come superare i propri limiti e imparare ad accettare le piccole sconfitte e partendo da queste migliorarsi, per arrivare a scoprire l'attrezzo e/o la disciplina preferita e con questi potersi realizzare con qualcosa che viene solo ed esclusivamente dal proprio sudore! Non saranno trascurate le regole, la disciplina e la costanza, fondamentali tipici dell'ambiente circense, ma sempre attraverso il gioco, con divertimento e senza prendersi troppo sul serio!

COSI' PARLO'...IO TU NOI !!

laboratorio teatrale per ragazzi

dai 14 ai 17 anni

condotto da Stefania Succitti

dal 5 ottobre OGNI MERCOLEDI dalle 15.30 alle 17

Narrare è un'abilità creativa, quella di tradurre le immagini in parole e dare "nuova vita" agli accadimenti. Ma si può narrare anche senza parole, tradurre le immagini di un ricordo o di una storia solo attraverso il corpo. Raccontare una storia in scena, saperla rendere accattivante, trasporta chi l'ascolta in un mondo parallelo! Non c'è solo una modalità o una tecnica per raccontare una storia. Lo si può fare in tantissimi modi e da diversi punti di vista. Il racconto può essere preso da una storia realmente accaduta, da un'esperienza intima o può essere completamente immaginario. Inoltre, si può narrare con gli attori che recitano la storia in scena, utilizzando oggetti, suoni o semplicemente soli, con la forza delle parole e/o del corpo e nient'altro. Ma sempre il racconto di una storia è mediato da chi lo narra: lo stesso racconto, narrato da persone diverse, può diventare completamente irricognoscibile. Raccontare facendo vivere ciò che si racconta è una delle basi fondamentali su cui poggia l'arte dell'attore.

IMPROyoung

laboratorio di improvvisazione teatrale

dai 14 ai 17 anni

condotto da Marco Mussoni

dal 6 ottobre OGNI GIOVEDI dalle 18.30 alle 20.30

L'improvvisazione ha poche regole semplici ma fondamentali: l'ascolto, l'attenzione e la disponibilità alle proposte degli altri e alla creazione collettiva. L'aspetto ludico permette di sdrammatizzare le resistenze psicologiche che si possono manifestare nell'interazione con gli altri. Obiettivo primario è lo sviluppo delle capacità espressive e aggregative dei ragazzi tramite l'utilizzo di tecniche teatrali, con esercizi di improvvisazione che esaltano il confronto coi processi emozionali, con la propria espressività corporea e verbale, facendo emergere la creatività personale. L'interazione tra la conoscenza dei meccanismi teatrali e delle tecniche attoriali e drammaturgiche, porta a un processo creativo individuale immediato, a una ricerca delle proprie capacità e potenzialità, positiva per l'autostima e la dinamica del gruppo.

I laboratori partiranno da lunedì 3 ottobre e le lezioni avranno cadenza settimanale.

La prima settimana è di prova. Per partecipare, prova inclusa, è necessario essere in regola con l'iscrizione all'associazione e la tessera associativa annuale.

TESSERAMENTO 2016/2017

vai sul sito www.mulinodiamletoteatro.com per sapere come fare

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

info@mulinodiamletoteatro.com

0541/752056

373/7801732

MULINO DI AMLETO TEATRO

Via del Castoro 7 - Grotta Rossa - Rimini

info@mulinodiamletoteatro.com - 0541/752056 - 3737801732

www.mulinodiamletoteatro.com

www.facebook.com/mulinodiamleto.teatro